

Jokijärven kyläseura ry, Pohjois-Pohjanmaan TE-keskus/maaseutuosasto

Tukipäätös Dnro 229/3510-2002

PÄÄKALLE KOTISELKOSTEN JÄLLEENRAKENTAJANA-hanke



LOPPURAPORTTI

Hankkeen toteutusaika: 12.4.2002-31.12.2004

Hankkeen toteuttajat: Jokijärven kyläseura ry

Hankkeen hakijatahona ja päätoteuttajana toimi Jokijärven kyläseura ry. Tiiviisti yhteistyökumppanina toiminut Taivalkosken Näyttämöyhdistys ry toteutti kesänäytelmät Jokijärven PÖLKKY-teatterille kahtena kesänä: vuonna 2002 Päätalon fiktiivisestä romaanista dramatisoitu näytelmä Sateenkaari pakenee ja vuonna 2003 Päätalon kirjoista dramatisoitu Kotiselkonen rakentaa. Yhteistyökumppaniksi saatiin Villi Pohjola. Matkailuyrittäjät kokosivat matkailupaketteja näytelmän ympärille, mm. Laulu Pölhökantojen maisemalle -näytelmän ympärille, jonka ensi-ilta oli hankkeen loppumisen

jälkeen. Hanke sai myös sponsoreita, edelleen pääsponsorina Pölkky Oy ja hankkeen aikain myös Taivalkosken Osuuskauppa ja monet muut.



Kuva: Kyläpäällikkö Pasi Kivimäki on pyörittänyt rattia kyläseuran johdossa useita vuosia ja toimi tämänkin hankkeen vetäjänä. Tässä Pasi vuoden 2003 näytelmän Veikkona: "Jos otatta eron, niin minä yritän Lainan kanssa."



Kuva: Hyvät yhteistyökumppanit ovat hankkeen osallistumisen edellytys. Kuva vuoden 2003 näytelmästä Kotiselkonen rakentaa. Kukitettavana näyttelijöitä.



Kuva: Kalle ja vaimo näytelmästä Kotiselkonen rakentaa, 2003.

Keskeinen toiminta hankkeen toteutusaikana

Investointiosiossa rakennettiin katos kesäteatteriin ja erillinen katettu kioski-kahvila teatterin yhteyteen.

Kehittämissosiossa tehtiin kulttuurimatkailutuotteen mallipaketteja, joista osa on jatkunut edelleen vuoteen 2004 ja näyttää jatkuvan vuonna 2005. Lisäksi järjestettiin koulutusta harrastajanäyttelijöille.

Järjestettiin kaksi kesänäyttelyä Jokijärven Kylätalolle ja Kylmäluoman leirintäalueelle sekä kaksi asutusajan rakentamiskulttuuriin keskittynyttä seminaaria.



Kuva: Vuoden 2002 aikana saatiin teatterille katos, investointihankkeen ensimmäinen osio.

Saavutetut tavoitteet

Hankkeen päätarkoituksena oli saada aikaan pysyvä kulttuurimatkailun malli, jota voitaisiin soveltaa myös hankkeen loppumisen jälkeen. Tämä tavoite saavutettiin, sillä PÖLKKY-teatterin kesänäytelmä on jo vakiinnuttamassa paikkaansa. Osoituksena tästä vuoden 2004 aikana jo ilman hanketta tehty produktio, **Laulu Pöyhökantojen maisemalle** on saanut edelleen mukavasti katsojakuntaa muualta kun Taivalkoskelta.

Matkailupalvelun tuotemalli tehtiin, edelleen käytössä teatteripaketteja eri muodoissa. Näyttelymateriaali talletettu ja käytetty sekä näyttelyissä että näytelmäkäsikirjoituksessa. Näyttelijäkoulutusta järjestettiin yhteensä viitenä päivänä; lisäksi vuoden 2003 näytelmässä mukana ammattilaisia ohjaamassa ja näyttelemässä sekä samalla jakamassa arvokasta tietotaitoa (yhteensä 27 koulutettua).

Työllistettiin yhteensä neljä henkilöä; kaksi osa-aikaista haastattelijaa sekä kaksi ammattinäyttelijää.



*Kuva:
Kotiselkonen
rakentaa,
2003.
"Vietetään
aseveli-
iltaa".*

Hankkeen tulokset

Välittömät tulokset

Hankesuunnitelmassa asetettiin päätavoitteeksi "luoda pysyvä matkailupalvelun tuotemalli, joka sisältää kulttuuritarjonnan ohella myös muita elämyksiä matkailijoille". Tähän sisältyisi mm. matkailupaketti, joka sisältäisi majoitukset, ruokailut ja ohjelmapalvelut. Tämä tavoite saavutettiin: Hotelli Herkolla on jo toista vuotta kyseinen paketti sisältäen majoituksen, teatteripäivällisen ja näytelmälipun Jokijärven PÖLKKY-teatteriin.

Toinen asetettu tavoite on myös saavutettu: kahden järjestetyn näyttelyn materiaali on talletettu ja käytettävissä myös tulevina vuosina erilaisiin tarkoituksiin. Lisäksi Pääatalon

tuotantoon ja elämään liittyvät näyttelyt ovat osoittautuneet vuosi vuodelta suosittumiksi, esim. vuoden 2004 näyttely, joka ei enää kuulunut hankkeen toimintoihin, keräsi n. 1450 kävijää.

Lisäksi vuoden 2002 aikana hankkeelle palkattiin kaksi työntekijää keräämään haastatteluin ja arkistojen kautta aikalaisten tietoja ajalta, jolloin Kalle Päätaalo oli Taivalkosken kunnalla rakennusmestarina. Kerätty materiaali on talletettu Jokijärven kylätalolle, ja se sisältää kirjallisen materiaalin lisäksi haastattelunauhoja. Tätä materiaalia käytti Pentti Pesäkin osin dramatisoidessaan näytelmänsä Kotiselkonen rakentaa. Myös kahden pidetyn seminaarin luentomateriaali on tallessa Päätaaloinstituutilla, joka järjesti molemmat seminaarilaisuudet ohjelmapalveluna hankkeelle. Materiaali on käytettävissä.

Taivalkosken Näyttämöyhdistyksen odotettiin myös yhteistyökumppanina ja näytelmistä vastaavina hyötyvän hankkeesta omalta osaltaan mm. koulutuksen, kokemuksen ja tietotaidon myötä hankkeesta. Näin kävikin: ohjaaja Pentti Pesä koulutti näytelmiin osallistuvia näyttelijöitä yhteensä viisi päivää antaen koulutusta mm. puhetekniikkaan, liikkeeseen ja yleisön huomioon ottamiseen. Koulutus sisälsi myös yksilöohjausta. Koulutus järjestettiin 3.-4.5.2003, 17.5.2003 sekä 24.-25.5.2003 Taivalkosken Teatterilla ja Jokijärven kylätalolla. Koko hankkeen aikana koulutusta sai joko varsinaisen kurssin aikana tai näytelmää työstettäessä yhteensä 27 harrastajanäyttelijää.



Kuva: ohjaaja Pentti Pesä ja näyttelijä Jukka Puronlahti olivat korvaamaton kouluttajakaksikko harrastajanäyttelijöillemme vuoden 2003 ajan. Kotiselkonen rakentaa - näytelmä sai erittäin hyvän vastaanoton niin katsojilta kuin yleisöltä.

Hankkeen aikana työllistettiin yhteensä neljä osa-aikaista työntekijää: kaksi henkilöä historian keruuseen ja kaksi ammattinäyttelijää. Vakituisten työpaikkojen määrää ei saatu nostettua yhtään suoranaisesti. Mutta mukaan saimme alusta asti mukana olleen Villin

Pohjolan lisäksi muita matkailuyrittäjiä. Välillisesti olemme auttaneet paikallisia matkailuyrittäjiä uuden kulttuurimatkapaketin luomisessa ja markkinoinnissa.

Matkailijamäärät ovat lisääntyneet ja tunnettuus on lisääntynyt.

Hankkeen alussa tavoitteena oli koulutta yhteensä 30 henkilöä, joka saavutettiin siten, että näyttelijäkoulutukseen osallistui yhteensä 27 henkilöä. Näyttelyn opastustehtäviin koulutettiin yhteensä 2 opasta Taivalkosken 4H-yhdistyksen kautta.

Tuloksina saavutettiin yhteensä viisi matkailutuotetta: näytelmä/Päätälöleivoskahvit tai näytelmä/ruokailu Jokijärven koululla (järjestäjinä joko kyläseuran emännät tai yrittäjä Jari Olkkola), Hotelli Herkon teatteripaketti, Saijan Teatteripäivällinen tai majoituspaketti sekä Trio Travelsin räätälöity Jokijärvi-paketti. Oheistuotteina tehtiin Uskovaisten pastilli-pussi omaleimaisine paketteineen sekä pieni terveyskortti ja isompi postikortti, jotka suunnitteli paikallinen taiteilija Rauno Salminen.

Kylälle saatiin myös uudenlainen kokoontumispaikka, PÖLKKY-teatteri ja sen kioski-kahvio, joita voidaan hyödyntää niin oman kylän kuin muidenkin virkistämiseksi.

Hankkeen aikana tehtiin oma kotisivu, www.kallepaatalo.com. Sivut on tarkoitettu antamaan edelleen käyttöön Taivalkosken Näyttämöyhdistykselle.



*Kuva:
PölkkYTEatteri
ja kioski
rakennettiin
pääosin
talkoilla ja
lahjoitusten
avulla, iso
kiitos kuuluu
kyläläisille ja
näyttelijöille
innokkaasta
talkooavusta.*

Välilliset tulokset

Välillisinä tuloksina voidaan pitää sitä, että tämän hankkeen aikana on saatu matkailuyrittäjiäkin vakuuttuneiksi siitä, että kulttuurimatkailutuote voi olla kannattava ja se on nimenomaan tämän seudun voimavara. Siitä osoituksena on, että vaikka hanke on loppunut, yhteistyö matkailuyrittäjien kanssa jatkuu vahvana.

Yhteistyökumppanimme Taivalkosken Näyttämöyhdistys on saanut arvokasta koulutusta ammattiohjaajalta sekä ammattinäyttelijältä niin itse produktioiden tekovaiheessa kuin varsinaisina koulutuspäivinäkin. Lisäksi hanke on auttanut markkinoimaan yhdistystä samalla kun on markkinoinut itse produktiota tavoilla, joita se ei ehkä olisi pystynyt yksin toteuttamaan. Samalla yhdistyksen tunnettuus on kasvanut.

Hankkeen aikana tehty, kokeiltu ja hyväksi havaittu tapa tehdä kulttuurimatkailupaketteja on siirrettävissä muuallekin. Ja nimenomaan olemme esimerkkinä siitä, että hyvä tuote sai mukaan myöhemmässäkin vaiheessa yrittäjiä yhteistyökumppaneiksi.

Hankkeen rahoitus

Hankkeelle saatiin rahoitus Myötäle ry:n kautta Pohjois-Pohjanmaan TE-keskuksen EMOTR-rahastosta. Kokonaisrahoitus oli 159 045 euroa.

Avustusosuudet hankkeissa jakaantuvat seuraavasti:

Kehittämishanke:

Julkinen rahoitus:

TE-keskus	56961 euroa
Taivalkosken kunta	14240 euroa

Yksityinen rahoitus:

Talkoot	8900 euroa
Luontoissuoritukset	8900 euroa
Hankkeen tulot	15132 euroa

Yht. 104 133 euroa

Investointihanke:

Julkinen rahoitus:

TE-keskus	16985 euroa
Taivalkosken kunta	4246 euroa

Yksityinen rahoitus:

Talkoot	10432 euroa
Luontoissuoritukset	14877 euroa

Yht. 46540 euroa

Koneet ja laitteet:

Julkinen rahoitus:

TE-keskus	2277 euroa
Taivalkosken kunta	570 euroa
Yksityinen osuus	5525 euroa

Yht. 8372 euroa

Hankkeen kustannusarvio ylittyi rakennushankkeen osalta, sillä työt viivästyivät maksatusongelmien vuoksi ja siksi, että jälkikäteen päätettiin rakentaa kioskiin ja teatterille pyörätuoliliuskat ja invavessa. Hankkeen kokonaiskustannusarvio on noin 146 000 euroa.

Hankkeen kustannukset eriteltyinä ovat seuraavat:

Kehittämishankkeessa noin 94 000 euroa

Investointihankkeessa noin 51 000 euroa

Kone- ja laiteinvestoinneissa noin 5 000 euroa

Kuvat: Myötäle ry