

16. 12. 2011

Dnro POPELY

## LOPPURAPORTTI

### 1. HANKKEEN TOTEUTTAJA

Oulaisten kaupunki/kulttuuritoimi

### 2. HANKKEEN NIMI JA HANKETUNNUS

Kulttuuripalveluiden tuottamisen uudet mallit-esiselvityshanke nro 12539

### 3. YHTEENVETO HANKEESTA

Harri Turunen on laatinut vuoden 2011 aikana Elämän mittainen kulttuuripolku-esiselvityksen, jossa on tutkittu, miten Oulaisissa kulttuuripalvelut tuotetaan tulevaisuudessa. Selvityksessä tarkastelluista kulttuuritoimen toteuttamismalleista Oulaisten oloihin sopivin olisi laaja-alainen säätiömalli. Mallia lähdetään suunnittelemaan ja toteuttamaan hakemalla uutta jatkohanketta.

## 4. RAPORTTI

### 4.1 HANKKEEN TAVOITTEET

A) Ylemmän tason tavoitteet, joiden osa hanke on

Maaseutualueiden elämänlaatu ja maaseudun elinkeinoelämän monipuolistaminen

B) Hankkeen tavoitteet (tavoitteet, joihin juuri tämä hanke pyrki)

Esiselvityksen aikana saatiin uusia malleja kunnallisen kulttuurihallinnon uudelleen organisoimiseksi ja kulttuuripalvelujen tuottamiseksi pienissä/keskisuurissa kunnissa, joista esimerkkinä on Oulainen. Esiselvityksessä saatujen tietojen pohjalta pystytään suunnittelemaan ja toteuttamaan varsinainen pilottihanke

### 4.1 HANKKEEN TOTEUTUS

c) toimenpiteet

Hankkeen toteuttajaksi valittiin Harri Turunen Oulaisista. Hankkeen aluksi Turunen kokosi taustatietoja Oulaisten kaupungin kulttuuritoimen tämänhetkisestä tilanteesta. Turunen tutustui yhdessä kulttuuritoimen työntekijän ja yhteistyökumppaneiden kanssa Lapuan, Kauhajoen, Keuruun ja Hankasalmen kulttuuritoimeen. Lisäksi Turunen osallistui alueella järjestettyihin eri kulttuuritoimen tilaisuuksiin. Lisäksi Turunen otti osaa Oulaisissa eri kulttuuritoimijoille järjestettyihin palaveriin aiheesta. Lopuksi valmis esiselvitys esiteltiin Oulaisten kaupungin sivistyslautakunnalle.

#### d) aikataulu

Turunen on tehnyt työnsä vuoden 2011 aikana. Valmis työ esiteltiin 5.10.2011. Työtunteja on kertynyt kahden kuukauden edestä, jotka hänelle palkkana maksettiin syyskuun lopussa.

#### e) resurssit

Harri Turunen oli ainoana työntekijänä hankkeessa. Työ tehtiin ELY:n kehittämishankerahoituksella. Harri Turunen teki työn kotona omalla työpisteellään.

#### f) toteutuksen organisointi

Harri Turunen on tehnyt työn vuoden 2011 aikana. Esimiehenä on toiminut nuoriso- ja kulttuurisihteeri Sanna Mäyrä. Ylempänä tahona on toiminut sivistyslautakunta.

#### g) kustannukset ja rahoitus

Kustannuksia kertyi kaikkiaan 6598.29 euroa. Hanke rahoitetaan kokonaisuudessaan Manner-Suomen maaseudun kehittämisohjelmasta.

#### h) raportointi ja seuranta (kokoukset, ohjausryhmätyöskentely)

Hankkeen tuloksena syntyi Elämänmittainen kulttuuripolku-esiselvityshanke. Hankkeen valmistumisen varrella tutustumismatkoilla Harri Turusen mukana olivat kirjasto- ja kulttuurilautakunnan jäsen Tuula Aitto-oja ja nuoriso- ja kulttuurisihteeri Sanna Mäyrä. Hanke esiteltiin sivistyslautakunnalle.

#### i) toteutusolelutukset ja riskit

Oulaisissa kulttuuritoimen työntekijätilanne on 0.4 työntekijää ja työt on liitetty nuorisosihteerin virkaan. Vuoden 2013 alusta sivistyslautakunta on esittänyt, että nuorisosihteerin virka kokoaikaistetaan ja silloin täytyy olla selvillä, miten kulttuuritoimi toteutetaan jatkossa Oulaisten kaupungissa.

### 4.3 Yhteistyökumppanit

Hankkeen yhteistyökumppaneina ovat olleet Oulaisten kaupungin kirjasto- ja kulttuurijaosto, sivistyslautakunta ja kulttuuriaktiiviset ihmiset. Yhteistyökumppaneita ovat olleet lisäksi eri kuntien kulttuuritoimijat sekä oulaistelaiset kulttuurijärjestöt.

### 4.4 Hankkeen tulokset ja vaikutukset

Esiselvityksen aikana saatiin uusia malleja kunnallisen kulttuurihallinnon uudelleen organisoimiseksi ja kulttuuripalvelujen tuottamiseksi pienissä/keskisuurissa kunnissa, joista esimerkkinä on Oulainen. Esiselvityksessä saatujen tietojen pohjalta pystytään suunnittelemaan ja toteuttamaan varsinainen pilottihanke.

## 5.ESITYKSET JATKOTOIMENPITEIKSI

Selvityksessä tarkastelluista kulttuuritoimen toteuttamismalleista Oulaisten oloihin sopivin olisi laaja-alainen säätiömalli. Mallin toimivuutta tulisi testata alkuvaiheessa 2–3 vuoden mittaisella hankkeella, joka olisi järkevää jakaa kahteen toisiaan tukevaan hankkeeseen:

- 1) Hanke, jossa paneudutaan kulttuuri-perinne/hyvinvointisäätiömallin rakentamiseen ja toimivuuden selvittämiseen, Oulaisten lukuisten kulttuuritilojen toiminnan sisällölliseen suunnitteluun, tilojen käytön koordinointiin, omistussuhdejärjestelyihin sekä kunnostustarpeisiin ottaen huomioon myös erilaiset näyttelytoiminnan tarpeet.
- 2) Hanke, jossa paneudutaan eri hallintokuntien, elinkeinoelämän, kolmannen sektorin ja kulttuuritoimijoiden laaja-alaisen yhteistyön kehittämiseen. Lähtöajatuksena on se, että kulttuuri kuuluisi luonnollisena hyvinvointia ja henkistä kasvua edistävänä elementtinä erilaisissa kunnallisesti ja alueellisesti toteutetuissa palveluissa läpi ihmisen elämänkaaren lähtien päiväkodeista ja kouluista, kulkien läpi työelämän aktiiviselle eläkeläisväestölle aina hoito- ja hoivatarvetta tarvitseville vanhuksille.

Hankkeeseen kytkeytyisivät hyvinvointipalveluina kulttuuritoimen tarjoamat erilaiset kulttuuritapahtumat ja -tilaisuudet, Oulaisten musiikkiviikkojen kehittämistoimet, lasten ja nuorten kulttuurikasvatuksen ja tyky-toimintaan liittyvien kulttuuripalvelujen kehittäminen sekä kulttuurialan työpaikkojen luomismahdollisuudet paikkakunnalla. Hankkeen aikana voitaisiin testata myös monipuolisista ja laaja-alaisista kulttuuri- ja hyvinvointipalveluista vastaavan "kulttuurikuraattorin" tehtäväkuvan toimivuus.

Molemmat hankkeet olisivat luonteeltaan pilottihankkeita, joiden tuloksia voitaisiin hyödyntää myös muissa kunnissa ja laajemmmissakin alueellisissa kulttuuritoimen hallintomalleissa. Hankevaiheessa kaupungin kulttuurirahat kanavoitaisiin hankkeiden kautta. Varsinaiset hankehakemukset olisi tarpeen valmistella pikaisesti kuluvan syksyn aikana, jotta hankkeiden toteuttamiseen päästäisiin heti vuoden 2012 alkupuolella.

## 6. ALLEKIRJOITTAJAT JA PÄIVÄYS

Oulainen 5.12.2011



Esa Sippola, kaupunginjohtaja



Maarit Grekula, kaupunginsihteeri